

Madame Angelika Forer-Denz, peintre, Peseux

Nous venons d'expédier par petite vitesse à votre adresse port dû

1 caisse AF 1 avec 4 toiles: Seulliers et singe, Cyclémens, Tulipes, Bise à Colombier

avec remboursement de Frs.-.65 pour nos frais de réception

5592
LA/II

Madame

et vous prions de nous en accuser réception.

Agreez, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués

MUSEE DES BEAUX-ARTS DE ZURICH
Le directeur

12 sept. 1939

Monsieur Albert Gaeng, peintre, Chemin de Verrey 5
Pully-Lausanne

Nous venons d'expédier par petite vitesse à votre adresse port dû

1 caisse PG 1, 3 toiles: Portrait du Rev. Père
St. Jean Baptiste, Nu

avec remboursement de Frs. 1.- pour nos frais de réception

5100
LA/II

et vous prions de nous en accuser réception.

Agreez, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués

MUSEE DES BEAUX-ARTS DE ZURICH
Le directeur

12 sept. 1939

Monsieur Paul Froidevaux, c/o Paul Bacon inst. sec.
Saignelegier

Nous venons d'expédier par petite vitesse à votre adresse port dû

1 caisse PF 4 et 1 malle avec 4 toiles: Le Gerwin,
Magots aux Handères, Vieille rue aux Handères,
Les Plaiades

avec remboursements de Frs.-.60 pour nos frais de réception
ci-inclus: 1 elef

9048
LA/II

et vous prions de nous en accuser réception.

Agreez, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués

MUSEE DES BEAUX-ARTS DE ZURICH
Le Directeur

12 sept. 1939

An Herrn Friedrich Fritsch, Holzbildhauer
Ringenberg Kt. Bern

Wir übersenden Ihnen als ~~Eigentum~~ unfrankiert in 1 Kiste

TT 1, 1 Skulptur: Kalbchen 1939

mit Nachnahme von Fr.-.65 der Eingangsspesen

9066
LA/II

und erwarten gern Ihre ungebende Empfangsanzeige

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

ZÜRICH, den 12. September 1939

Der Direktor