

153/

An Herrn Ulrich Hanny, Maler, Peter Scheitlinstr. 6  
St. Gallen

Wir übersenden Ihnen als ~~Frachtgut~~<sup>Geräth</sup> unfrankiert in 1 Kiste

EKG 12, 4 Oelgemälde: Mädchenbild, Männerpor-  
trät, Dorfbild in Wannsee, Ecce homo  
mit Nachnahme von Fr.-.65 für Eingangsspesen

9148  
LA/II

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.  
In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

ZÜRICH, den 14. September 1939

Der Direktor:

154/

An Herrn Emil Heinz, Maler, Seidenhofstr. 6, St. Gallen

Wir übersenden Ihnen als ~~Frachtgut~~<sup>Geräth</sup> unfrankiert in 2 Kisten

eh I/II 3 gerahmte Oelgemälde: Taormine auf Sizi-  
lien, Rebberg (Steinerne Tisch), Betende

mit Nachnahme von Fr.-.65 für Eingangsspesen

8940  
LA/II

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.  
In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

ZÜRICH, den 14. September 1939

Der Direktor:

155/

An Herrn Joseph Haas-Triverio, Maler, Giswil  
Obwalden

Wir übersenden Ihnen als ~~Frachtgut~~<sup>Geräth</sup> unfrankiert in 1 Kiste

B&Co 481, 6 Federzeichnungen gerahmt:  
Berberdorf, Marokko, Berberwohnung, Marokko, Strasse  
in Fes, Marokko, Schiffswerft in Fes, Marokko,  
Arabischer Friedhof, Marokko, In Spanisch Marokko

9080  
LA/II

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.  
In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

ZÜRICH, den 14. September 1939

Der Direktor:

An Frau Paula Häberlin, Malerin, Imselestr. 54, Basel

Wir übersenden Ihnen als ~~Frachtgut~~<sup>Geräth</sup> unfrankiert in 4 Kisten

PH 1/4 4 gerahmte Oelgemälde: Fischerhaus in der  
Lagune, Scirocco über der Lagune, Fischer bei Ar-  
dierno, Porträt Prof. Dr. P. Häberlin,  
2 farbige Zeichnungen: Tradescantia, Tigridia

mit Nachnahme von Fr.-.65 der Eingangsspesen

8614  
LA/II

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.  
In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

ZÜRICH, den 14. September 1939

Der Direktor:

256