

Monsieur Albert Chavaz, peintre, Croix Fédérale, Sion

Nous venons d'expédier par celle-ci postale à votre adresse gerando-avis franc de port

1 caisse WF 53 avec 4 toiles: Granois, Dame de Sion, Yvonne, Irène avec remboursement de Frs.-.-.65 pour nos frais de camionnage

8739 LA/II et vous prions de nous en accuser réception.

Agrérez, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués KUNSTHAUS ZÜRICH, MUSÉE DES BEAUX-ARTS Le Directeur: 4 novembre 1939

ZÜRICH, den 4. November 1939

Der Direktor: *W. Wasth*

An Herrn Ugo Cleis, Maler, Ligornetto, Tessin

Wir übersenden Ihnen als Frachtgut gerando-avis frachtfrei in 1 Kiste

HC 24, 2 gerahmte Oelgemälde: Al Sole, Jura, Reigoldswil, 1 Temperagemälde: Inverno, Mendrisiotto, 1 Aquarell: Juralandschaft, Reigoldswil, 2 Federzeichnungen: Jura, Wald

mit Nachnahme von Fr.-.-.65 der Eingangsspesen

9073 LA/II und erwarten gern Ihre umgebende Empfangsanzeige.

ZÜRICH, den 4. November 1939 Der Direktor: *W. Wasth*

An den Kunstverein Winterthur, Museum Winterthur

Wir übersenden Ihnen als Frachtgut gerando-avis unfrankiert in 1 Kiste

Pöststück ZKG 1198, 2 gerahmte Zeichnungen: R. Augerjonois, Chanteuse Espagnole, R. Zender, Quai St. Pierre, Cannes.

Die Leihkiste erbitten wir uns frankiert zurück.

LA/II und erwarten gern Ihre umgebende Empfangsanzeige.

ZÜRICH, den 4. November 1939 Der Direktor: *W. Wasth*

An Herrn Max Brack, Maler, Sugiez, Murtensee

Wir übersenden Ihnen als Frachtgut gerando-avis frachtfrei in 1 Kiste

ZKG 1084, 2 gerahmte Oelgemälde: Im Wistenbach, Am Murtensee

mit Nachnahme von Fr.-.-.65 der Eingangsspesen.

Die Leihkiste erbitten wir uns frankiert zurück. 8710 LA/II

und erwarten gern Ihre umgebende Empfangsanzeige.

ZÜRICH, den 4. November 1939 Der Direktor: *W. Wasth*