Monsieur William Métein, peintre, 20, Quai Gustave Ador
Genève

Nous venons d'expédier par ~~colis postal~~ petite vitesse / ~~grande vitesse~~ à votre adresse franc de port

1 caisse VMG 7 avec 1 toile: Madone del Ponte

avec remboursement de Frs.1.20 pour nos frais de camionage

8469
LA/II

et vous prions de nous en accuser réception.

Agréez, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués

ZURICH

KUNSTHAUS ZURICH, MUSÉE DES BEAUX-ARTS

le 4 novembre 1939

Le Directeur:

An Herrn Albert Schnyder, Maler, Sorne 9, Delsberg

Wir übersenden Ihnen als Frachtgut / ~~Eilgut~~ / ~~Postsack~~ frachtfrei in 1 Kiste

ASD 20, 4 gerahmte Oelgemälde: Juralandschaft, Mühle am Doubs, Sitzende Frau, Der Sonntag, 2 Zeichnungen: Knabe, Landschaft

mit Nachnahme von Fr.-.65 für Eingangsspesen

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

8553
LA/II

ZÜRICH, den 4.November 1939

Der Direktor:

An Herrn Oskar Fäh, Einrahmungsgeschäft, Neuengasse
Bern

Wir übersenden Ihnen als Frachtgut / ~~Eilgut~~ / ~~Postsack~~ frachtfrei in 1 Kiste

OF 50, 1 gerahmtes Oelgemälde: "Hagrosenstrauch" von Victor Surbek im Auftrag des Künstlers

mit Nachnahme von Fr.-.75 für Eingangsspesen

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

8579
LA/II

ZÜRICH, den 4.November 1939

Der Direktor:

Madame G.Hainard-Roten, peintre, Bernex-Genève

Nous venons d'expédier par ~~colis postal~~ petite vitesse / ~~grande vitesse~~ à votre adresse franc de port

2 caisses EHB 2, RH 4, 4 toiles: La pente, Terrain pauvre, Le Torrent, Bord du Glacier

avec remboursement de Frs.-.65 pour nos frais de camionage

9153
LA/II

et vous prions de nous en accuser réception.

Agréez, ~~Monsieur~~ Madame, l'expression de nos sentiments très distingués

ZURICH

KUNSTHAUS ZURICH, MUSÉE DES BEAUX-ARTS

le 4 novembre 1939

Le Directeur: