

CARRA

6/ Die Beerdigung des Anarchisten Galli

Dramatische Wiedergabe des Kampfes zwischen der Kavallerie und dem revolutionären Proletariat.

6/ The Funeral of the Anarchist Galli

Dramatic interpretation of the scuffle between cavalry and the revolutionary proletariat.

6/ Anarkisten Gallis Begravelse

Fremstiller dramatisk Striden mellem Kavalleriet og det revolutionaere Proletariat.

7/ Die rüttelnde Droschke

Der zweifache Eindruck, den eine alte Droschke durch das plötzliche Rütteln hervorruft, bei den Insassen und bei den Vorübergehenden.

7/ The Jolting Cab

The double impression produced by the sudden jolts of an old cab upon those inside it and those outside.

7/ Den rystende Droske

Det dobbelte Indtryk som en gammel rystende Droske gör paa dem som sidder i Drosken og paa dem som gaar forbi.